

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 496**

620146, г. Екатеринбург, ул. Бардина 15а

Тел/факс: 308-00-29

e-mail: mbdou496@mail.ru

Консультация для воспитателей

**«Как правильно учить стихи с детьми,
имеющими нарушения речи»**

Учитель-логопед 1 кк
Хоменчук Н.И.

Екатеринбург, 2023 год

Структура занятия по заучиванию стихотворений имеет определенную специфику для детей с нарушениями речи. Важно, знакомя ребенка со стихотворным текстом, эмоционально значимое первое восприятие услышанного. Текст должен быть донесен до ребенка в среднем темпе, интонационно выразительно, соблюдая логические паузы и акценты.

После чтения стихотворения идет краткая беседа по содержанию, в которой педагогу необходимо определить, понял ли ребенок смысл содержания текста, степень запоминания. Далее идет повторное чтение и пересказ детьми, т. е. точное воспроизведение порядка расстановки слов в стихотворении. Предварительно уточняются наиболее сложные для понимания слова в тексте. Также важно наглядное сопровождение (картинный материал, предметный, иллюстрации). Так выглядит традиционная методика заучивания стихов или пересказа любого текста (сказки, рассказа и т. д.).

Для заучивания стихов с детьми с нарушениями речи имеется определенная специфика. Дети с ОНР часто имеют нарушения запоминания, восприятия, наступает быстрая утомляемость, истощаемость, постоянная отвлеченность, гиперактивность и т. д. Поэтому, кроме общей беседы по содержанию стихотворения, проводится работа, направленная на долговременное и не механическое, а осмысленное запоминание. Как этого добиться?

С такими детьми используется приём построчной работы, т. е. вопросы задаются уже не только ко всему тексту стихотворения, а к каждой строчке текста. И в каждой строке задаётся вопрос к каждому конкретному слову.

Например: «**Зайку бросила хозяйка....**» **А. Барто**

Вопросы : -**Кого** бросила хозяйка? -... (зайку)

-**Что сделала** хозяйка? - ... (бросила зайку)

-**Зайку бросил кто** ? -... (зайку бросила хозяйка)

или: [**известная загадка, используемая логопедами на автоматизацию звука (Р)**]:

"К нам во двор пробрался крот,

Роет землю у ворот.

Тонна в рот земли войдет,

Если крот раскроет рот»

-**Задайте вопрос к первому слову: – К кому** во двор пробрался крот. ?-...

-**Задайте вопрос ко 2 слову: – Куда** пробрался крот?.

-**Вопрос к 3 слову? – Что сделал** крот? -....

-**Вопрос к 4 слову?– К нам во двор пробрался кто?** -....

*****(выделив каждое слово, ребенок каждый раз произносит всю строчку. Таким образом, он вынужден многократно повторять одну и ту же строчку, что и способствует формированию процесса долговременного запоминания).**

Запоминанию стихов способствует не только иллюстративный материал, но и символы, таблицы, схемы. Последнее время, широкую известность получило использование мнемотаблиц, формирующие визуальный образ предмета.

Вот пример мнемодорожек на автоматизацию звуков в стихах:

Кот на кресле полежал,

Уронил на пол журнал,

Съел колбаски полкило

И лакает молоко.

Во дворе – трава,

На траве – дрова.

Дрова на траве,

Трава – во дворе.

Одним из интересных и полезных приемов является зарисовка стихотворения, которое необходимо выучить с ребенком. Часто этот прием оказывается более эффективным, чем использование, например готовой мнемотаблицы, предложенной педагогом. Когда ребенок зарисовывает собственный визуальный образ того или иного предмета, действия, это помогает ему для запоминания слов стихотворения, закрепления долговременной памяти.

Таким образом, важно включать в работу по заучиванию стихов различные приемы с учетом ведущих анализаторов у ребенка (визуальных или аудиальных). Это поможет учитывать индивидуальный подход и повысит эффективность данного вида работы с детьми.